

# Studiengang Informationswissenschaft (Master of Science)

## Themenbereich: Wissensrepräsentation

<b>Modulbezeichnung</b>	Anwendungen und Methoden der Spracherkennung und Sprachsynthese (Applications and Methods of Speech-Recognition and Speech-Synthesis)
<b>Belegnummer</b>	3112
<b>Studiengang / Verwendbarkeit</b>	Masterstudiengang Informationswissenschaft
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	Prof. Dr. Margot Mieskes
<b>Dozent(in)</b>	Prof. Dr. Margot Mieskes
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Credits</b>	5 CP
<b>Prüfungsart</b>	Hausarbeit
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Inhalt</b>	<p>Spracherkennung und Sprachsynthese haben durch Alexa, Siri &amp; Co Einzug in den Alltag vieler Menschen erhalten. Aber was steckt technisch hinter diesen Werkzeugen? Was bedeutet es, dass bspw. Alexa auf das Stichwort "Alexa" reagiert? Und was steckt technisch dahinter?</p> <p>Dieses Modul betrachtet also die</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Funktionsweise von Spracherkennung</li><li>• Funktionsweise von Sprachsynthese</li><li>• und wie beides zusammenspielt.</li></ul>
<b>Angestrebte Lernergebnisse (Learning Outcome)</b>	<p><u>Kenntnisse</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kenntnisse gängiger (Open Source) Software im Bereich Sprachsynthese (TTS) und Spracherkennung (ASR)</li><li>• Einblick in die natürliche Sprachproduktion und Sprachperzeption</li></ul> <p><u>Fertigkeiten</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Umgang mit TTS und ASR-Modulen</li></ul> <p><u>Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nutzung von vorhandenen TTS und ASR Modulen</li></ul>
<b>Niveaustufe / Level</b>	Fortgeschrittenes Level (advanced Level course)
<b>Lehrform / SWS</b>	Seminar (4 SWS)
<b>Arbeitsaufwand / Workload</b>	128
<b>Units (Einheiten)</b>	
<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	

<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgang mit Linux</li> <li>• Programmierkenntnisse</li> <li>• Grundlegende Kenntnisse im Bereich der maschinellen Sprachverarbeitung</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	
<b>Anerkannte Module</b>	Siehe § 19 ABPO
<b>Medienformen</b>	
<b>Literatur</b>	

Stand: 10.12.2020, 13:01:06