

# Studiengang Informationswissenschaft (Master of Science)

## Themenbereich: Medien und Kommunikation

<b>Modulbezeichnung</b>	Informationsvisualisierung im Datenjournalismus
<b>Belegnummer</b>	6205
<b>Studiengang / Verwendbarkeit</b>	Masterstudiengang Informationswissenschaft
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	Prof. Geribert E. Jakob
<b>Dozent(in)</b>	Prof. Dr. Bernhard Thull , Prof. Geribert E. Jakob
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Credits</b>	10 CP
<b>Prüfungsart</b>	Projektbericht (Handbuch) und Präsentation
<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Inhalt</b>	<p>Ziel des Projekts ist die Erstellung eines Handbuchs („Kochbuch“) für die Entwicklung webbasierter Informationsvisualisierungen, wie sie im Datenjournalismus vorkommen, sowie die Erstellung einiger Beispiele mit journalistischem Anspruch. Das Handbuch besteht aus einer Blog-basierten Prozessbeschreibung des Projekts und einem thematisch strukturierten Wiki zu den fachlichen Konzepten.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Datenjournalismus (mit Beispielen)</li><li>• Datenquellen des Datenjournalismus</li><li>• Open Data (Repositories), Formate und Importschnittstellen</li><li>• Entdeckung journalistisch relevanter Zusammenhänge in (meist) numerischen Datenbeständen, „heuristisches Data Mining“</li><li>• Grundlegende Darstellungstypen</li><li>• Visualisierungs- und Gestaltungsregeln</li><li>• Informationsvisualisierungen und Anwendungsbereiche</li><li>• Frameworks, JavaScript und SVG als technische Basis</li><li>• Umsetzung</li></ul>
<b>Angestrebte Lernergebnisse (Learning Outcome)</b>	Absolventen dieses Moduls können komplexe, webbasierte und interaktive Informationsvisualisierungen (Infografiken) aus umfangreichen öffentlich verfügbaren Datenbeständen mit Hilfe wohl dokumentierter Frameworks auf Basis von JavaScript und SVG sowohl unter Berücksichtigung von journalistischen Regeln also auch Gestaltungsregeln (Informationsergonomie) erstellen.
<b>Niveaustufe / Level</b>	Fortgeschrittenes Niveau (advanced level course)
<b>Lehrform / SWS</b>	Projekt (4 SWS)
<b>Arbeitsaufwand / Workload</b>	256 Stunden
<b>Units (Einheiten)</b>	

<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	
<b>Anerkannte Module</b>	Siehe § 19 ABPO
<b>Medienformen</b>	
<b>Literatur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Open Data Directory (<a href="http://dir.w3.org">http://dir.w3.org</a>)</li> <li>• <a href="http://st.inf.tu-dresden.de/files/teaching/ws11/sew/slides/32-sew-visualisierungswerkzeuge-2x2.pdf">http://st.inf.tu-dresden.de/files/teaching/ws11/sew/slides/32-sew-visualisierungswerkzeuge-2x2.pdf</a></li> <li>• D. Roam. The Back of the Napkin – Solving Problems and Selling Ideas with Pictures. Portfolio Hardcover, 2009.</li> </ul> <p>Weitere Quellen zu Beginn der Veranstaltung.</p> <p><b>Quellen zur Vorbereitung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datenjournalismus: Sinn, Zweck und Beispiele - <a href="http://www.datenjournal.de/dossier/einstieg.html">http://www.datenjournal.de/dossier/einstieg.html</a> und <a href="http://www.datenjournal.de/dossier/beispiele.html">http://www.datenjournal.de/dossier/beispiele.html</a></li> <li>• Beispiele für relevante und öffentlich zugängliche Daten: <a href="http://www.datenjournal.de/dossier/datenpool.html">http://www.datenjournal.de/dossier/datenpool.html</a></li> <li>• Einfache Werkzeuge für einfache Grafiken: <a href="http://www.datenjournal.de/dossier/werkzeugkasten.html">http://www.datenjournal.de/dossier/werkzeugkasten.html</a></li> </ul>

Stand: 09.09.2013, 13:37:15