

# Studiengang Informationswissenschaft (Bachelor of Science)

## Wahlpflichtkatalog

### Themenbereich: Medien und Kommunikation

<b>Modulbezeichnung</b>	Erschließungsstandards und Ontologien für bildliche und lineare Informationsobjekte
<b>Belegnummer</b>	7303
<b>Studiengang / Verwendbarkeit</b>	Bachelorstudiengang Informationswissenschaft
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	Prof. Geribert Jakob
<b>Dozent(in)</b>	Prof. Geribert Jakob
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Credits</b>	5 CP
<b>Prüfungsart</b>	Seminararbeit und/oder Präsentation
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• EXIF, IPTC-NAA/IIM, XMP, MXF, SMPTEE, MPEG7, MPEG21, MP3 etc.</li><li>• RDF, OWL, Ontologien für Audio und Video und deren Kontexte</li><li>• Metadaten- und Ontologieeditoren</li><li>• Embedded Metadata und Sidecars</li><li>• Erschließungsautomatisierung für Bild, Audio und Video</li></ul>
<b>Angestrebte Lernergebnisse (Learning Outcome)</b>	Absolventen des Moduls können Metadaten/-standards und Ontologien für die Dokumentation bildlicher und linearer Medieninformationsobjekte, soweit Standardisiert auffinden, erläutern, entwickeln und adaptieren und anwenden
<b>Niveaustufe / Level</b>	Fortgeschrittenes Niveau (advanced level course)
<b>Lehrform / SWS</b>	Seminar (4 SWS)
<b>Arbeitsaufwand / Workload</b>	128 Stunden
<b>Units (Einheiten)</b>	
<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	Vertiefende und aktuelle IR-Themen, XML und Anwendungen, Semantic Web, Linked Data, Information Retrieval, Semantik I, II
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Turnus jährlich
<b>Anerkannte Module</b>	Siehe § 19 ABPO
<b>Medienformen</b>	

<b>Literatur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.exif.org/specifications.html">http://www.exif.org/specifications.html</a></li> <li>• <a href="http://www.iptc.org/cms/site/index.html?channel=CH0108">http://www.iptc.org/cms/site/index.html?channel=CH0108</a></li> <li>• <a href="http://www.adobe.com/products/xmp/">http://www.adobe.com/products/xmp/</a></li> <li>• <a href="http://www.smpte.org/standards/">http://www.smpte.org/standards/</a></li> <li>• <a href="http://www.film-tv-video.de/index.php?id=glossar_entries&amp;type=0&amp;uid=415&amp;cHash=1678995">http://www.film-tv-video.de/index.php?id=glossar_entries&amp;type=0&amp;uid=415&amp;cHash=1678995</a></li> <li>• <a href="http://tech.ebu.ch/docs/techreview/trev_291-devlin.pdf">http://tech.ebu.ch/docs/techreview/trev_291-devlin.pdf</a></li> <li>• <a href="http://www.gi.de/no_cache/service/informatiklexikon/informatiklexikon-detailansicht/meldung/mpeg-7-52.html">http://www.gi.de/no_cache/service/informatiklexikon/informatiklexikon-detailansicht/meldung/mpeg-7-52.html</a></li> <li>• <a href="http://www2.tu-ilmeneau.de/mediaevent/archiv/fktg/regionalveranstaltungen/Skripte/mpeg7.PD">http://www2.tu-ilmeneau.de/mediaevent/archiv/fktg/regionalveranstaltungen/Skripte/mpeg7.PD</a></li> <li>• <a href="http://www.gi.de/service/informatiklexikon/informatiklexikon-detailansicht/meldung/mpeg-21-multimedia-framework-202.html">http://www.gi.de/service/informatiklexikon/informatiklexikon-detailansicht/meldung/mpeg-21-multimedia-framework-202.html</a></li> <li>• <a href="http://www.fh-jena.de/contrib/fb/et/personal/ansorg/mp3/mp3_2_res.htm">http://www.fh-jena.de/contrib/fb/et/personal/ansorg/mp3/mp3_2_res.htm</a></li> <li>• <a href="http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.97.9559&amp;rep=rep1&amp;type=pdf">http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.97.9559&amp;rep=rep1&amp;type=pdf</a></li> <li>• <a href="http://www.acemedia.org/ESWC2005_MSW/papers/ESWC_2005_MMSW_Isaac_Case_stud">http://www.acemedia.org/ESWC2005_MSW/papers/ESWC_2005_MMSW_Isaac_Case_stud</a></li> </ul>
------------------	--

Stand: 22.08.2013, 10:33:46