

# Studiengang Informationswissenschaft (Bachelor of Science)

## Wahlpflichtkatalog

### Themenbereich: Medien und Kommunikation

<b>Modulbezeichnung</b>	Mediendokumentation
<b>Belegnummer</b>	7311
<b>Studiengang / Verwendbarkeit</b>	Bachelorstudiengang Informationswissenschaft
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	Prof. Geribert E. Jakob, Prof. Dr. Micheal Crone
<b>Dozent(in)</b>	Prof. Dr. Micheal Crone, Prof. Geribert E. Jakob
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Credits</b>	5 CP
<b>Prüfungsart</b>	Seminararbeit und/oder Präsentation
<b>Sprache</b>	deutsch
<b>Inhalt</b>	<p>Im Rahmen der Wiki-basierten Seminararbeiten sollen zum einen die u.a. Facetten der Mediendokumentation erarbeitet werden und zum anderen ein kuratorisches Konzept für die Neugestaltung der Ausstellung der im Hause befindlichen Technologiesammlung von Prof. Söll (Glaskästen in den Gängen)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medienrelevante Informationsobjekte</li><li>• Finden und Auswahl medienrelevanter Informationsobjekte (mit dokumentarischer Bedeutung)</li><li>• Bestimmung dokumentarischer Relevanz (Faktoren, Prozeduren)</li><li>• Erschließung medienrelevanter Informationsobjekte</li><li>• Kontextdokumentation medienrelevanter Informationsobjekte</li><li>• Umgang mit AV-Kulturgut (auch im internationalen Vergleich)</li><li>• Open Data/ OpenArchive (zugang zu Archiven)</li><li>• Kuratieren</li><li>• Ausstellungskonzepte</li></ul>
<b>Angestrebte Lernergebnisse (Learning Outcome)</b>	Absolventen dieses Moduls können die grundlegenden Fakten und Mechanismen in der Mediendokumentation und für Ausstellungskonzepte erläutern und in definierten Umgebungen eigenständig anwenden
<b>Niveaustufe / Level</b>	Fortgeschrittenes Niveau (advanced level course)
<b>Lehrform / SWS</b>	Seminar (4 SWS)
<b>Arbeitsaufwand / Workload</b>	128 Stunden
<b>Units (Einheiten)</b>	

<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	
<b>Anerkannte Module</b>	Siehe § 19 ABPO
<b>Medienformen</b>	
<b>Literatur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glauert, Mario; Walberg, Hartwig, Archivmanagement in der Praxis, Potsdam: Brandenburgisches Landeshauptarchiv 2011</li> <li>• VdA (Hrsg), Lebendige Erinnerungskultur für die Zukunft. 77. Deutscher Archivtag 2007, Fulda: VdA 2008</li> </ul> <p>Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben</p>

Stand: 06.09.2013, 13:30:10