

# Studiengang Informationswissenschaft (Bachelor of Science)

## Wahlpflichtkatalog

### Themenbereich: Medien und Kommunikation

<b>Modulbezeichnung</b>	Von der Forschungsfrage zur Präsentation - wie gehe ich ein wissenschaftliches Projekt an? (From a question to a presentation - how to design a research project?)
<b>Belegnummer</b>	7326
<b>Studiengang / Verwendbarkeit</b>	Bachelorstudiengang Informationswissenschaft
<b>Modulverantwortliche(r)</b>	Prof. Dr. Stefan Schmunk
<b>Dozent(in)</b>	Dr. Tamara Heck, DIPF   Leibniz-Institut für Bildungsforschung und Bildungsinformation
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Credits</b>	5 CP
<b>Prüfungsart</b>	Präsentation / Hausarbeit
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Inhalt</b>	Eigene Ideen und Fragen entwickeln und diese mit wissenschaftlichen Methoden untersuchen, wird spätestens bei der ersten wissenschaftlichen Hausarbeit und vor allem bei einer Abschlussarbeit an einer Hochschule gefordert. Dennoch erfordert dieser Prozess nicht nur Fachwissen, sondern auch Neugierde und Kreativität – Eigenschaften, die auch in der Projektarbeit wichtig sind. Das Seminar soll in erster Linie auf die Planung und Durchführung einer wissenschaftlichen Arbeit, wie beispielsweise das Erstellen von Hausarbeiten oder wissenschaftlichen Berichten vorbereiten. Es hat aber auch das Ziel, darüber hinaus die Kreativität anzuregen, eigene Ideen zu entwickeln und diese empirisch zu untersuchen. Dazu gehören auch die kritische Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Methoden und deren praktische Durchführung, ethische und datenschutzrechtliche Aspekte, sowie die Darstellung und Nachvollziehbarkeit von Ergebnissen.
<b>Angestrebte Lernergebnisse (Learning Outcome)</b>	Die Studierenden lernen <ul style="list-style-type: none"><li>• was eine gute Forschungsfrage und ein Forschungsziel ausmacht</li><li>• wie sie eine Forschungsfrage für ihre eigenen Arbeiten finden</li><li>• mit welchen sozial- und informationswissenschaftlichen Methoden diese Forschungsfragen angegangen werden können und welche Methode für die eigene Arbeit sinnvoll ist</li><li>• wie die Arbeitsabläufe in einer BA-Arbeit zeitlich geplant werden sollten (Zeit- und Projektmanagement)</li><li>• wie Daten erhoben und wie sie aufbereitet und dokumentiert werden (auch welche Tools es gibt), um die Arbeit für die Gutachter transparent und nachvollziehbar zu machen</li><li>• wie in der Wissenschaft mit datenschutzrechtlichen und ethischen Fragen umgegangen wird</li><li>• wie man selbst gute und schlechte Forschungsarbeit erkennt und seinen Kommilitone*innen konstruktives Feedback geben kann</li></ul>

<b>Niveaustufe / Level</b>	Grundlegendes Niveau (intermediate level course)
<b>Lehrform / SWS</b>	Seminar mit Übungsanteilen (4 SWS)
<b>Arbeitsaufwand / Workload</b>	128 Stunden
<b>Units (Einheiten)</b>	
<b>Notwendige Voraussetzungen</b>	
<b>Empfohlene Voraussetzungen</b>	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	
<b>Anerkannte Module</b>	Siehe § 19 ABPO
<b>Medienformen</b>	Video-Meetings, Moodle
<b>Literatur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertram, J. (2019). Abschlussarbeiten in der Bibliotheks- und Informationswissenschaft ([1. Auflage]). Bibliotheks- und Informationspraxis: Band 66. Berlin, Boston: De Gruyter Saur.</li> <li>• Umlauf, K., Fühles-Ubach, S., &amp; Seadle, M. (2013). Handbuch Methoden der Bibliotheks- und Informationswissenschaft. Berlin, Boston: De Gruyter Saur.</li> <li>• Publication manual of the American Psychological Association: The official guide to APA style (Seventh edition). (2020). (bzw. Online-Ressourcen der APA)</li> </ul> <p>Weitere Literatur wird im Kurs bekannt gegeben und frei zugängliche Literatur im Moodle-Kurs hinterlegt.</p>

Stand: 01.10.2020, 15:30:51